Objekt: Benvenuto wird vom Papst gesegnet

Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutscheshochstift.de

Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen

Inventarnummer: III-14850-050

Beschreibung

Links Benvenuto vor dem Papst kniend, der auf diesen hinab schaut. Dabei hat er den rechten Arm zum Segen erhoben. Variante zur Darstellung im Buch. Bezeichnet: Signiert unter der Darstellung rechts in Bleistift "MSlevogt." Unten links bezeichnet in Bleistift "W 807" / "1/25 [?02]", daneben "W. 61". Verso in der oberen Ecke links die Bezeichnung "203/100", mittig "W.61", unten rechts von fremder (?) Hand vermerkt "Variante zum Buch".

Grunddaten

Material/Technik: Tuschelithographie; Abzug auf Japan-

Bütten

Maße: Darstellung: 5,5 x 11,0 cm - Blatt: 32,8 x 26,2

cm

Ereignisse

Hergestellt wann

wer Max Slevogt (1868-1932)

WO

Beauftragt wann

wer Bruno Cassirer (1872-1941)

WO

Gedruckt wann 1911-1913

wer Auguste Clot (1858-1936)

wo Paris

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Clemens VII. (Papst) (1478-1534)

wo

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Benvenuto Cellini (1500-1571)

WO

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Benvenuto Cellini (Figur in Goethes Benvenuto Cellini)

WO

Schlagworte

- Biographie
- Druckgraphik
- Prosa