

	<p>Objekt: La Catrina-Figur</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Sammlung: Religionen und Weltanschauungen</p> <p>Inventarnummer: M 2017/54</p>
--	---

## Beschreibung

Weibliches Skelett als Figur aus Pappmaché in Abend-/Festrobe (Kleid); ausgestattet mit einer pinken Feder-Boa, dunklen Pailletten, Hut mit Tüllapplikationen und Federn (schwarz, pink), Fächer (pink), Handtasche in Beutelform mit Pailletten (lila). Die Figur der "La Catrina" hat ihre Entstehung beim mexikanischen Künstler José Guadalupe Posada (1854-1913). Sie hat sich zum klassischen Symbol für den "Dia de los muertos" (Tag der Toten), wie er in Mexiko anlässlich des Allerseelen-Tages (02. November) gefeiert wird, entwickelt.

## Grunddaten

Material/Technik:	Pappmaché, Kunstfedern, Metall, Pailletten, Textil, Samt, Tüll
Maße:	Höhe: ca. 150 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	2016
	wer	Lilliana Cobos (-)
	wo	Berlin
Wurde genutzt	wann	
	wer	
	wo	Deutschland

## Schlagworte

- Schädel

- Völkerkunde