

 <p>Spohr Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Streichquartett mit Louis Spohr</p> <p>Museum: Spohr Museum Schöne Aussicht 2 34117 Kassel 0561 7662528 info@spohr-museum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Louis Spohr</p> <p>Inventarnummer: 0084-GR G</p>
---	--

Beschreibung

Die Zeichnung zeigt einen Auftritt von Louis Spohr mit seinem Streichquartett im häuslichen Rahmen. Dass Spohr den Geigenbogen erhebt, während die drei anderen Musiker spielen und die Zuhörer sich noch unterhalten, ist wahrscheinlich ein Zeichen, dass seine Mitspieler gerade noch stimmen und die Aufführung gleich beginnt. Dabei ist Spohr die einzige Person, die mit individuellen Gesichtszügen dargestellt ist. Fehlerhafte Details in den Proportionen, beispielsweise ist der Hals des Cellos viel zu lang, deuten darauf hin, dass es sich um die Skizze eines ansonsten geübten Zeichners handelt.

Die vorliegende Literatur schreibt das Bild Carl Heinrich Arnold (1793-1874) zu, was sich jedoch derzeit nicht sicher belegen lässt. Genauso ist das Datum „um 1836“ spekulativ. Die Zeichnung wurde 2007 aus dem Besitz von Spohrs Nachkommen erworben.

Grunddaten

Material/Technik:	Papier, Kreidezeichnung aquarelliert
Maße:	H: 48,0 cm, B: 66,0 cm (Blatt unregelmäßig beschnitten); Rahmen H: 55,0 cm, B: 73,5 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1836
	wer	Carl Heinrich Arnold (1793-1874)
	wo	Kassel
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Louis Spohr (1784-1859)
	wo	

Literatur

- Goldbach, Karl Traugott (2018): Spohr Jahrbuch. Berlin, Seite 48-52
- Homburg, Herfried (1984): Bildnisse Louis Spohrs : eine vorläufige Bestandsaufnahme. Kassel, Seite 226