

	<p>Object: Das Mädchen tritt ein</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-14926-010</p>
--	--

Description

Blatt 1 von insgesamt fünf Lithographien zu Goethes Gedicht "Die Braut von Korinth", das für die Buchausgabe der Cassirer-Mappe (Vgl. III-14925) übernommen wurde: In einem bescheiden eingerichteten Zimmer links der an einem hübsch gedeckten Tischchen kniende Jüngling, der mit einem Glas in der erhobenen rechten Hand das zu ihm ins Zimmer eintretende Mädchen begrüßt.

Bezeichnet: Signiert unter der Darstellung rechts in Bleistift "MLiebermann".

Erschienen in: Goethe / Gedichte. Liebermann, Barlach, Meid, Walser. Berlin: Cassirer 1924.

Basic data

Material/Technique: Kreidelithographie; Abzug auf Japanpapier
Measurements: 24,6 x 26,8 cm [Blatt]

Events

Created	When	
	Who	Max Liebermann (1847-1935)
	Where	
Published	When	1924
	Who	Paul Cassirer (1871-1926)
	Where	Berlin

Keywords

- Graphics
- Poem
- ballad

Literature

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 156, Kat. Nr. 141