[Weitere Angaben: https://hessen.museum-digital.de/object/685 vom 27.04.2024]

Objekt:	Gespenster schreiten durch die Stadt
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Sammlung:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventarnummer:	III-14850-085

Beschreibung

Unten links an einer Hauswand laufen Vincenzio Romoli und Gaddi, vor ihnen in der Mitte des Nekromanten und Benvenutos läuft das Kind. Rechts davon sieht man zwei große geisterhafte Wesen. Einer von ihnen läuft über das Dach eines Hauses, der andere steht an einer Hauswand und blickt zurück. Darstellung, die für die Seite 118 der Buchausgabe verwendet wurde.

Erschienen in: Max Slevogt: Steinzeichnungen zu Goethe, Benvenuto Cellini (Sonderausgabe)

Grunddaten

Material/Technik:	Tuschelithographie; Abzug auf Japan-Bütten
Maße:	Darstellung: 8,4 x 12,1 cm - Blatt: 32,6 x 26,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Max Slevogt (1868-1932)
	wo	
Beauftragt	wann	
	wer	Bruno Cassirer (1872-1941)
	wo	

Gedruckt	wann	1911-1913
	wer	Auguste Clot (1858-1936)
	wo	Paris
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Benvenuto Cellini (Figur in Goethes Benvenuto Cellini)
	wo	

Schlagworte

- Biographie
- Druckgraphik
- Prosa

Literatur

- Imiela, Hans Jürgen (Hg.) (1962): Max Slevogt. Das druckgraphische Werk, Bd. 1. Berlin und Heidelberg, S. 53, Abb. 579