

	<b>Object:</b> Gespenster schreiten durch die Stadt
	<b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de
	<b>Collection:</b> Sammlung der Goethe- Illustrationen
	<b>Inventory number:</b> III-14850-085

## Description

Unten links an einer Hauswand laufen Vincenzo Romoli und Gaddi, vor ihnen in der Mitte des Nekromanten und Benvenuto läuft das Kind. Rechts davon sieht man zwei große geisterhafte Wesen. Einer von ihnen läuft über das Dach eines Hauses, der andere steht an einer Hauswand und blickt zurück. Darstellung, die für die Seite 118 der Buchausgabe verwendet wurde.

Erschienen in: Max Slevogt: Steinzeichnungen zu Goethe, Benvenuto Cellini  
(Sonderausgabe)

## Basic data

Material/Technique:	Tuschelithographie; Abzug auf Japan-Bütten
Measurements:	Darstellung: 8,4 x 12,1 cm - Blatt: 32,6 x 26,5 cm

## Events

Created	When	
	Who	Max Slevogt (1868-1932)
	Where	
Commissioned	When	
	Who	Bruno Cassirer (1872-1941)

	Where	
Printed	When	1911-1913
	Who	Auguste Clot (1858-1936)
	Where	Paris
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Benvenuto Cellini (Figur in Goethes Benvenuto Cellini)
	Where	

## Keywords

- Biography
- Graphics
- prose

## Literature

- Imiela, Hans Jürgen (Hg.) (1962): Max Slevogt. Das druckgraphische Werk, Bd. 1. Berlin und Heidelberg, S. 53, Abb. 579