

	<p>Tárgyak: Figurenstudie eines Paares [aus der "geblühten Kasette"]</p> <p>Intézmény: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Gyűjtemények: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Leltári szám: IV-1960-013, Nr. 16, Blatt 07a</p>
--	--

Leírás

Mann und Frau, einander zugewandt und einander stützend. Der ihn einhüllende Umhang und der ihr Haupt bedeckende Schleier gehen gleich einem Schutzmantel ineinander über und bilden eine geschlossene Kontur für die Zweiergruppe. Das Liebespaar gehört zu den zentralen Motiven von Bettine von Arnims Zeichnungen und taucht als separates Bildmotiv beispielsweise bei dem Paar unter Baum und Sternenzelt (III-13898) auf. Das hier gezeigte Blatt erweist sich als frühes Stadium einer auch in einem fortgeschrittenen Entwurf (vgl. IV-1960-013, Nr. 16, Blatt 7b) erhaltenen Komposition, die möglicherweise an Asmus Jakob Carstens Zeichnung Hektors Abschied von Andromache orientiert ist (Maisak 2010, S. 174f.).

Szakmai leírás

Provenienz:

Aus dem Besitz von Bettines Tochter Armgart von Flemming geb. von Arnim (1821-1880). | Erworben 1960 aus dem Nachlass von deren Tochter Irene Forbes-Mosse geb. von Flemming (1864-1946), Chexbres (Kanton Waadt, Schweiz).

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Bleistift, stellenweise durchgepaust, auf Transparentpapier, auf hellen Karton montiert, allseitige Rahmungslinie aus schwarzem Glanzpapier

Méretek:

Lichtes Maß: 326 x 225 mm;
Untersatzkarton: 410 x 530 mm

Események

Rajz készítése mikor
ki Bettina von Arnim (1785-1859)
hol

Kulcsszavak

- Figürliche Darstellung
- Pauszeichnung
- allegória
- rajz