

	<p>Object: Venus und Amor</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventory number: III-13897-017</p>
--	--

Description

Auf einem steinernen Unterbau, der mit vielfürigen Reliefs geschmückt ist, sitzt unter einer üppig mit Wein berankten Laube Venus, die Beine überschlagen, den Oberkörper leicht nach vorn gebeugt und mit den ausgestreckten Armen nach Amor greifend, der ihr mit erhobenen Armen entgegen schwebt, und den sie mit einem Tüchlein, das sie um seine Hüfte schlingt, einfängt. Dahinter eine nackte, geflügelte Frauengestalt - möglicherweise Psyche - einen Schwan bändigend. In einer dritten Szene wird Amor als Knabe mit beiseite gelegtem Bogen von einer Löwin gesäugt, während Venus die Jungen fernhält. Letztgenannte Szene wurde von D. Böhm mit einem nur hinsichtlich seines Sujets überlieferten Relief Carl Johann Steinhäusers - dem Bildhauer also, der die Sitzfigur für Bettines Goethedenkmal ausführte - in Verbindung gebracht. Demnach wäre die Zeichnung durch ihre offensichtlich thematische Nähe zu dem Relief "Psyche und Amor von einer Löwin gesäugt, während Venus die herandrängenden Jungen abwehrt" zeitlich um 1835 anzusetzen, stünde mit dem Goethedenkmal jedoch trotz der offensichtlichen Nähe von "Unterbau, Aufbau und Figurengruppe" nicht in Verbindung (vgl. Böhm 2018, Bd. 2, Kat. 28, S. 288-299).

Detailed description

Provenienz:

Aus dem Nachlass Maximiliane von Arnims, spätere Gräfin von Oriola (1818-1894). | Im Besitz von Marie Berna, geb. Christ (1846-1915), seit 1880 in zweiter Ehe verheiratet mit Waldemar von Oriola (1854-1910), dem ältesten Sohn Maximiliane von Arnims. | Nach dem Tod Marie Gräfin Oriolas 1915 vererbt an ihre Cousine, Josephine von Buttlar, geb. Leisler. | Erworben 1962 von Maria Sommerhoff, Bad Homburg.

Basic data

Material/Technique:

Bleistift, durchgepaust, auf transparentem
Papier, auf Karton gezogen

Measurements:

Blatt: 447 x 597 mm; Untersatzkarton: 473 x
626 mm

Events

Drawn	When	1835
	Who	Bettina von Arnim (1785-1859)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Cupido
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Venus
	Where	

Keywords

- Drawing
- Figürliche Darstellung
- Genius
- Mythology