

	<p>Objekt: Teilentwurf zum ›Octoberfest‹, Zwischenstück zu Blatt II und Blatt III</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-13897-016</p>
--	---

Beschreibung

Pauszeichnung zu Bettine von Arnims "Octoberfest", einem Huldigungsbild für König Ludwig I. von Bayern. Das vorliegende Blatt verbindet Motive von Blatt II und III der dreiteiligen, friesartigen Bildfolge und ist entweder dem Entwurfsprozess 1827-1830 (P. Maisak) oder der für eine geplante Drucklegung erfolgten Überarbeitung um 1833 (Böhm 2018, Bd. 1, S. 150) zuzuordnen. Links die vom mittleren Teil der Gesamtkomposition bekannte Gruppe mit dem aufgestellten Hund und dem erlegten Hirsch (siehe Blatt III-13897-015 und III-13897-021), rechts sich anschließend die Bacchantengruppe und die Gruppe um die im Netz gefangene, weibliche Figur mit Fischschwanz - laut Maisak 1990a, S. 193 und 198 eine Sirene - aus dem rechten Teil (siehe III-13897-014 und III-13897-022), wobei sich anstelle der dort dargestellten Schwäne hier zwei Störche unterhalb des Netzes befinden. Im Hintergrund auch hier die die Gesamtkomposition rhythmisch gliedernden, kannelierten Säulen dorischer Ordnung, hinter der Sirene im Vergleich zu III-13897-022 leicht nach rechts versetzt

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Aus dem Nachlass Maximiliane von Arnims, spätere Gräfin von Oriola (1818-1894). | Im Besitz von Marie Berna, geb. Christ (1846-1915), seit 1880 in zweiter Ehe verheiratet mit Waldemar von Oriola (1854-1910), dem ältesten Sohn Maximiliane von Arnims. | Nach dem Tod Marie Gräfin Oriolas 1915 vererbt an ihre Cousine, Josephine von Buttlar, geb. Leisler. | Erworben 1962 von Maria Sommerhoff, Bad Homburg.

Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift, durchgepaust, auf transparentem
Papier, auf Karton gezogen

Maße:

Blatt: 447 x 518 mm; Untersatzkarton: 472 x
843 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1827-1830
	wer	Bettine von Arnim (1785-1859)
	wo	

Schlagworte

- Akt (Kunst)
- Bakchant
- Figürliche Darstellung
- Pauszeichnung
- Tierdarstellung
- Umrisszeichnung
- Zeichnung