

	<p>Object: Illustration zum Märchen "Das Heimechen": Heimechen im Grase sitzend [Vorzeichnung zum Titelbild]</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventory number: III-15048</p>
--	--

Description

Das Heimechen mit Flügeln sitzt im Gras, Vögel fliegen darum herum. Das Titelmotiv ist eingebunden in zarte Schreibmeisterschnörkel. Vorzeichnung zu dem Titelblatt des Märchens "Das Heimechen. Dämmermärchen von Allerlei-Rauh", erschienen 1848 in Berlin, Expedition des Arnim'schen Verlags. Die im Gegensatz zum Gros der meisten anderen Illustrationen nicht signierte Titelvignette erweist sich in der lieblichen, mit den Schmetterlingsflügeln der Psyche ausgestatteten Kindergestalt mit dem stilisierten Gesichtchen, in dem Miteinander von Kind und Tieren, der Einbindung des Motivs in die Schreibmeisterschnörkel sowie in der ungelenten Schreibweise des Titels als eine Zeichnung Gisela von Arnims.

Detailed description

Provenienz:

Aus dem Nachlass Maximiliane von Arnims, spätere Gräfin von Oriola (1818-1894). | Im Besitz von Marie Berna, geb. Christ (1846-1915), seit 1880 in zweiter Ehe verheiratet mit Waldemar von Oriola (1854-1910), dem ältesten Sohn Maximiliane von Arnims. | Nach dem Tod Marie Gräfin Oriolas 1915 vererbt an ihre Cousine, Josephine von Buttlar, geb. Leisler. | Als sog. Sommerhoff-Nachlass erworben 1977 von Maria Sommerhoff geb. von Buttlar (*1894-?) und Cordelia von Buttlar, Bad Homburg, den Töchtern Josephine von Buttlars.

Basic data

Material/Technique: Bleistift, durchgegriffelt, auf dünnem, gebräuntem Velinpapier, Rückseite geschwärzt; am Rand Federproben in Schwarz

Measurements: Blatt: 155 x 93 mm

Events

Drawn	When	1846-1848
	Who	Gisela von Arnim (1827-1889)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Heimelchen (Literarische Gestalt)
	Where	

Keywords

- Arabesque
- Drawing
- Fairy tale
- Figürliche Darstellung
- Literarische Darstellung
- Pauszeichnung