

	<p>Objekt: Skizzenblatt: 8 Kopfstudien und eine stehende Männergestalt [aus einer Mappe mit Skizzenblättern von Gisela von Arnim und Herman Grimm]</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: IV-1960-013, Nr. 13, Blatt 10</p>
--	---

Beschreibung

8 Porträtstudien in verschiedenen Ansichten und Ausarbeitungsstufen mit dem Bleistift gezeichnet: links drei Kopfstudien, davon zwei im Profil nach links, eine im Profil nach rechts. Mittig ein differenzierter ausgearbeitetes und stellenweise durchgegriffeltes Schulterstück eines jungen Mannes mit markant geschwungener Nase, darunter zwei Kopfstudien, eine in Dreiviertelansicht nach rechts, eine en face. Unten, um 90 Grad nach links gedreht, ein klassisch anmutendes Profil, rechts die Ganzfigur eines Mannes mit Hut und Gehrock.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Aus dem Besitz von Bettines Tochter Armgart von Flemming geb. von Arnim (1821-1880). | Erworben 1960 aus dem Nachlass von deren Tochter Irene Forbes-Mosse geb. von Flemming (1864-1946), Chexbres (Kanton Waadt, Schweiz).

Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift, stellenweise durchgegriffelt, auf gefaltetem, unregelmäßig beschnittenem Velinpapier

Maße:

Blatt: 286 x 228 mm

Ereignisse

Gezeichnet wann
wer Herman Grimm (1828-1901)
wo

Schlagworte

- Dreiviertelansicht
- Frontalansicht
- Ganzfigur
- Karikatur
- Kopfstudie
- Personendarstellung (Kunst)
- Porträt
- Profilansicht
- Schulterstück
- Zeichnung