

	<p>Objekt: Skizzenbuch der Sissi Brentano</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-13589</p>
--	--

## Beschreibung

Skizzenheft der Sophie (Sissi) Brentano, der Tochter von Lujo (Ludwig Josef) Brentano. Sissi Brentano studierte in Paris bei Aristide Maillol und in Weimar bei Henry van de Velde. 1931 gab sie ihre Keramikwerkstatt in Bergen/Oberbayern auf und zog sich nach Prien/Chiemsee in das Landhaus ihrer Familie zurück. Nach ihrem Tod gelangte das vorliegende Skizzenheft als Schenkung in den Bestand des FDH. Es umfasst 55 durchgehend mit Bleistift ausgeführte Zeichnungen, vornehmlich Aktstudien sowie skizzenhafte Zeichnungen von Tieren: Rehe, Hirsche, einen Elefanten, Straußen, Kraniche oder Störche. Die Bezeichnung auf der Innenseite des Einbandes verweist auf Sissi Brentanos Studienzeit bei Aristide Maillol in Paris, einem in Reaktion auf die Skulptur des Impressionismus um klare Formen, klassische Ruhe und Festigkeit in der Plastik bemühten französischen Bildhauer. Der am Boden sitzende weibliche Akt auf Blatt 38 des Skizzenheftes mag als eine Reflexion auf Maillols berühmte Skulptur "La Pensée" zu lesen sein.

## Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Erworben um 1959 als Schenkung der Sissi Brentano, Prien/Chiemsee.

## Grunddaten

Material/Technik:

Querformatiges Heft mit 51 an den Ecken abgerundeten Seiten mit Fadenheftung. Darauf insgesamt 55 Zeichnungen. Der Einband ist mit blaugrüner, melierter Pappe beklebt, der Heftrücken aus schwarzem Stoff, die Seiten am Innenrand perforiert.

Maße:

Insgesamt wurden 28 Seiten  
herausgetrennt. Der Block hat sich aus dem  
Einband gelöst und liegt nur noch ein. Die  
Seiten sind nicht paginiert, aber  
durchgehend verso u. re. gestempelt FDH  
Einband: 215 x 173 mm; Blätter: 212 x 173  
mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	
	wer	Sissi Brentano (1875-1956)
	wo	

## Schlagworte

- Akt (Kunst)
- Skizzenbuch
- Tierdarstellung