

	<p>Objekt: Proben zum "Jedermann" bei den Salzburger Festspielen 1932-1934</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Fotosammlung Hugo von Hofmannsthal</p> <p>Inventarnummer: Hs-Foto-0649</p>
--	---

Beschreibung

Zwei quadratische Aufnahmen auf einem Bogen. Zusätzlich: Negativ des oberen Fotos sowie des oberen Randes des unteren Fotos.

Oben: Buhlschaft umarmt Jedermann auf der Bühne stehend. Im Vordergrund Holztreppe. Unterhalb der Bühne steht Max Reinhardt oder Richard Metzl und schaut hoch. Im Hintergrund Fackelknaben, Domfassade, Arkadengang.

Unten:

Buhlschaft im Arm von Jedermann, dreht den Kopf nach hinten. Im Vordergrund Holztreppe, Musikant mit Geige in der Hand von hinten. Im Hintergrund Fackelknaben, Steinfigur, Domfassade.

Auf der Rückseite mit Bleistift:

"1932-34

Jedermann - Paul Hartmann

Dagny Servaes - Buhlschaft

Max Reinhardt

Frau Prof. Thimig

Salzburg Festival -

Scenes from Everyman

Probe Jedermann

mit Prof Reinhardt"

Stempel:

"PHOTOGRAPH SUPPLIED

BY
"WIDE WORLD PHOTOS"
8, SALISBURY SQUARE,
FLEET STREET,
LONDON [...]"

Grunddaten

Material/Technik: Schwarz-Weiß-Fotografie
Maße:

Ereignisse

Aufgenommen wann 1932-1934
wer Wide World Photos (London)
wo Salzburg

Wurde erwähnt wann
wer Helene Thimig (1889-1974)
wo

Geistige Schöpfung wann 1932-1934
wer Max Reinhardt (1873-1943)
wo Salzburg

Besessen wann
wer S. Fischer Verlag
wo Frankfurt am Main

Wurde abgebildet (Akteur) wann
wer Richard Metzl (1870-1941)
wo

Wurde abgebildet (Akteur) wann
wer Max Reinhardt (1873-1943)
wo

Wurde abgebildet (Akteur) wann
wer Dagny Servaes (1894-1961)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer Paul Hartmann (1889-1977)

wo

Schlagworte

- "Jedermann" (Hugo von Hofmannsthal)
- Fotografie
- Geige
- Kostüm
- Musikant
- Probe
- Salzburger Festspiele
- Schauspieler
- Steinfigur
- Theater