

	<p>Objekt: Helene Thimig als "Glaube" auf der Bühne in Hofmannsthal's "Jedermann" bei den Salzburger Festspielen 1932</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Fotosammlung Hugo von Hofmannsthal</p> <p>Inventarnummer: Hs-Foto-0657</p>
--	--

Beschreibung

Ganzfigur. Glaube im Gewand mit Kopftuch im Halbprofil stehend. Im Hintergrund Steinfigur, Domfassade.

Am unteren Rand:

"SALZBURGER FESTSPIELE: "JEDERMANN" 5
PHOT. TRAUB/MAIER"

Auf der Rückseite mit Bleistift:

"R: Reinhardt
um 1930
Helene Thimig - Glaube
III"

Postkartenvordruck:

"6994"

Thimig spielte den Glauben von 1927 bis 1935. Die Aufnahme muss, aufgrund der Scheiben in den Dombögen, von 1932 sein.

Grunddaten

Material/Technik:

Schwarz-Weiß-Fotografie

Maße:

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1932
	wer	Robert Traub (Fotograf) (1886-1959)
	wo	Salzburg
Aufgenommen	wann	1932
	wer	Ernst Maier (Fotograf) (1886-1968)
	wo	Salzburg
Geistige Schöpfung	wann	1932
	wer	Max Reinhardt (1873-1943)
	wo	Salzburg
Besessen	wann	
	wer	S. Fischer Verlag
	wo	Frankfurt am Main
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Helene Thimig (1889-1974)
	wo	

Schlagworte

- "Jedermann" (Hugo von Hofmannsthal)
- Fotografie
- Gewand
- Kopftuch
- Kostüm
- Rollenporträt
- Salzburger Festspiele
- Schauspieler
- Steinfigur
- Theater