| | |
|---|---|
| Objekt: | Bühnenbilder des Karl Noll zu Goethes Faust |
| Museum: | Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum<br>Großer Hirschgraben 23-25<br>60311 Frankfurt am Main<br>069 / 1 38 80 - 0<br>bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de |
| Sammlung: | Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle |
| Inventarnummer: | III-15523 |

## Beschreibung

Mappenwerk mit 48 auf dunklen Karton aufgezogenen Entwürfen für Bühnenbilder zu Goethes Faust, gezeichnet von dem Diplom Ingenieur und staatlichen Baurat Karl Noll. Die Aquarelle sind auf das Jahr 1958 datiert und variieren hinsichtlich der Maße zwischen 235 und 242 mm in der Höhe und 310 und 323 mm in der Breite. Vereinzelt wurden Aquarelle in Gold oder Silber gehöht oder mit farbigen Kreiden übergangen.

Durch handschriftliche Bezeichnungen können die ersten 25 Aquarelle Faust I, die restlichen Faust II zugeordnet werden. Die Nennung des jeweiligen Schauplatzes erlaubt eine klare Zuordnung der Aquarelle zu den einzelnen Szenen von Goethes Dramen.

Die 48 Aquarelle des Karl Noll mit den Bühnenbildern zu Goethes Faust stehen in Bezug zu älteren Serien von Bühnenbildern, die der Laie im Jahre 1945 anfertigte. Neben den 21 Bühnenbildern für das Figurentheater zu Faust I (III-13671) befinden sich auch 15 Bühnenbilder für das Figurentheater zu Faust II (III-13672) im Besitz des Freien Deutschen Hochstifts.

## Ausführliche Beschreibung

Provenienz:
Erworben 1998 als Übernahme aus der Bibliothek des Freien Deutschen Hochstifts.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Aquarell über Bleistift, vereinzelt in Gold oder Silber gehöht, stellenweise mit |

| | |
|---|---|
| | farbigen Kreiden übergangen, auf Aquarellpapier, auf braunen oder schwarzen Karton aufgezogen. |
| Maße: | Kassette in geschlossenem Zustand: 530 x 373 x 57 mm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Gezeichnet | wann | 1958 |
| | wer | Karl Noll (Zeichner) (1888-1960) |
| | wo | |

## Schlagworte

- Bühnenbild
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil
- Faust. Eine Tragödie, zweiter Teil
- Mappenwerk
- Theater