

	<p>Objekt: Bühnenszene aus der Erstaufführung von "Das große Welttheater" am 1. März 1933 im Deutschen Theater, Berlin</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Fotosammlung Hugo von Hofmannsthal</p> <p>Inventarnummer: Hs-Foto-0729</p>
--	---

## Beschreibung

Ganzfiguren. Bühnenszene. Der König sitzt links auf einem Thron und schaut im Halbprofil geradeaus. Rechts daneben steht die Weisheit mit emporgestreckten Armen.

Am 1.3.1933 wurde als letzte Inszenierung Max Reinhardts am Deutschen Theater Hofmannsthals "Das große Welttheater" aufgeführt.

Auf der Rückseite mit Bleistift:  
"Die Weissheit - Helene Thimig  
Der König - Heinz Klingenberg"

Aufkleber mit Typoskript:  
""Das grosse Welttheater"  
von Hugo von Hofmannsthal  
Erstaufführung am 1. März im Deutschen Theater  
Regie: Max Reinhardt."

Stempel:  
"belegexemplar und honorar an  
foto-jacobi  
kurfürstendamm 216 berlin w 15  
unter jeder reproduktion ist zu vermerken:  
foto-jacobi berlin  
copyright foto-jacobi"

## Grunddaten

Material/Technik:

Schwarz-Weiß-Fotografie

Maße:

## Ereignisse

Aufgenommen	wann	01.03.1933
	wer	Foto Jacobi
	wo	Berlin
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Heinz Klingenberg (1905-1959)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	01.03.1933
	wer	Max Reinhardt (1873-1943)
	wo	Berlin
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Helene Thimig (1889-1974)
	wo	

## Schlagworte

- "Das Salzburger Große Welttheater" (Hugo von Hofmannsthal)
- Bühnenbild
- Fotografie
- Kostüm
- Schauspieler
- Theater
- Thron
- Weisheit