

	<p>Object: Helene Thimig als "Iphigenie" im orientalischen Gewand mit Kopftuch, signiert von Trude Fleischmann</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Photograph collection on Hugo von Hofmannsthal</p> <p>Inventory number: Hs-Foto-0775</p>
--	---

Description

Rollenportrait. Ganzfigur stehend, Studioaufnahme vor dunklem Hintergrund. Die Dame ist in ein helles Gewand gekleidet und schaut im Halbprofil nach links unten.
Fotografie mit weißem Rand.

Die Rolle der "Iphigenie auf Tauris" spielte Thimig ab 27.04.1928 im Theater in der Josefstadt und im August bei den Salzburger Festspielen.

Am unteren Rand eingeprägt:
"Trude Fleischmann
WIEN LEBENDORFERSTR. 3"

Eigenhändige Unterschrift auf dem weißen Rand: "Trude Fleischmann"

Auf der Rückseite Postkartenvordruck und Stempel:
"Trude Fleischmann. Wien. Reproduktion verboten."

Basic data

Material/Technique:

Schwarz-Weiß-Fotografie

Measurements:

Events

Image taken	When	April 1928
	Who	Trude Fleischmann (1895-1990)
	Where	Vienna
Intellectual creation	When	April 1928
	Who	Richard Beer-Hofmann (1866-1945)
	Where	Vienna
Owned	When	
	Who	Octavian von Hofmannsthal (1946-)
	Where	Somerset
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Helene Thimig (1889-1974)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Orient

Keywords

- Actor
- Autograph
- Dance
- Draped garment
- Headscarf
- Iphigenia in Tauris
- Kostüm
- Photography
- Salzburg Festival
- Signature
- Theatre
- Tänzerin