

	<p><b>Objekt:</b> Genreszene mit einem Mann an einem Ziehbrunnen [aus einem Album aus dem Besitz der Bettine-Töchter]</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p><b>Inventarnummer:</b> III-11732</p>
--	--

## Beschreibung

Genreszene mit einem hölzernen Ziehbrunnen. Auf einem Schemel davor ein Männlein in Rückenansicht.

## Ausführliche Beschreibung

### Provenienz:

19. Jhdt. Armgart von Arnim, Maximiliane von Arnim, Gisela von Arnim, Claudine von Arnim

Bis 1915 Maria Gräfin Oriola (1845-1915), geb. Christ, Witwe von Waldemar Graf Oriola, Schloß Büdesheim, im Erbgang erhalten

1915 - ? Josephine von Buttlar (1861-1941), geb. Leisler, im Erbgang von ihrer Cousine Maria Christ erhalten

o.D. Maria Sommerhoff (1894-1988), geb. von Buttlar und ihre Schwester Cordelia von Buttlar, Schloss Büdesheim (Wetterau), von ihrer Mutter Josephine von Buttlar erhalten

Bis 10.1934 Mario Uzielli (1888-1973), Frankfurt [1]

Ab 10.1934 Freies Deutsches Hochstift/Frankfurter Goethe-Museum, erworben bei Mario Uzielli, Frankfurt, für 60 RM [1]

[1] Inventarbuch des Freien Deutschen Hochstifts/Frankfurter Goethe-Museums

### Provenienzbewertung:

Gelb: Es liegen keine Anhaltspunkte für einen verfolgungsbedingten Entzug in der Zeit des Nationalsozialismus vor.

## Grunddaten

Material/Technik:	Schwarze Kreide, allseitige dreifache Einfassungslinie mit schwarzer Kreide, auf bräunlichem Velinpapier, punktuell auf Albumseite 5 montiert
Maße:	Albumseite: 235 x 362 mm; Blatt: 177 x 208 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	05.10.1812
	wer	Claudine Firnhaber von Eberstein (1804-1876)
	wo	

## Schlagworte

- Genrebild
- Zeichnung