

	<p><b>Object:</b> "Wie der neue ungarische Landwirth auf seiner Pusta die ersten lieben Wesen begrüßt..." [aus einem Album aus dem Besitz der Bettine-Töchter]</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p><b>Collection:</b> Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p><b>Inventory number:</b> III-11770</p>
--	---

## Description

Gezeichnet von: Unbekannt  
Drei Zicklein und ein Amor.

## Detailed description

### Provenienz:

19. Jhdt. Armgart von Arnim, Maximiliane von Arnim, Gisela von Arnim, Claudine von Arnim

Bis 1915 Maria Gräfin Oriola (1845-1915), geb. Christ, Witwe von Waldemar Graf Oriola, Schloß Büdesheim, im Erbgang erhalten

1915 - ? Josephine von Buttler (1861-1941), geb. Leisler, im Erbgang von ihrer Cousine Maria Christ erhalten

o.D. Maria Sommerhoff (1894-1988), geb. von Buttler und ihre Schwester Cordelia von Buttler, Schloss Büdesheim (Wetterau), von ihrer Mutter Josephine von Buttler erhalten

Bis 10.1934 Mario Uzielli (1888-1973), Frankfurt [1]

Ab 10.1934 Freies Deutsches Hochstift/Frankfurter Goethe-Museum, erworben bei Mario Uzielli, Frankfurt, für 60 RM [1]

[1] Inventarbuch des Freien Deutschen Hochstifts/Frankfurter Goethe-Museums

Provenienzbewertung:

Gelb: Es liegen keine Anhaltspunkte für einen verfolgungsbedingten Entzug in der Zeit des Nationalsozialismus vor.

## Basic data

Material/Technique:

Feder in Braun über Bleistift auf dünnem Velinpapier, ausgeschnitten und auf graubraunen Untersatzkarton kaschiert, auf Albumseite 34 montiert

Measurements:

Albumseite: 235 x 362 mm;  
Untersatzkarton: 96 x 340 mm

## Events

Was depicted  
(Actor)

When

Who

Cupido

Where

## Keywords

- Animal figures
- Drawing
- Mythology