

	<b>Object:</b> Bukolische Szene - Kacheln vom Aufsatz des Fayence-Ofens im Pekingzimmer [aus einem Konvolut von 35 Detailzeichnungen des Frankfurter Goethe-Hauses]
	<b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
	<b>Collection:</b> Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle
	<b>Inventory number:</b> III-15996-031

## Description

Bukolische Szene mit einer Hirtenfamilie an einem Gewässer, im Hintergrund ein Bauer mit seinem Vieh. Es handelt sich um die Dokumentation der Fayence-Malerei am Aufsatz des Ofens im Pekingzimmer im Frankfurter Goethe-Haus, zu Dokumentationszwecken im Krieg gezeichnet durch Schüler\*innen der Städelschule. Gezeichnet von unbekannter Hand, einem oder einer Schüler\*in der Städelschule. Die Zeichnung ist Teil eines Konvoluts von Architekturzeichnungen des Goethe-Hauses, angefertigt durch die Städelschule.

## Basic data

Material/Technique:	Bleistift, stellenweise aquarelliert und weiß gehöht (Pinsel), auf Karton
Measurements:	Karton: 612 x 480 mm

## Events

Drawn	When	1942
	Who	
	Where	Frankfurt am Main

## Keywords

- Body of water
- Boulder
- Drawing
- Genre painting
- Landschaftsbild
- Staffage
- Tierstaffage