

 <p>Museum für Sepulkralkultur / Ulrike Neurath [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Grafik "Napoleon am Grabe Friedrichs II."</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25–27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: GS 1983/88</p>
--	--

Beschreibung

Grafik nach einem Gemälde von Marie Nicolas Ponce-Camus (1778-1839), welche die Gruft in der Potsdamer Garnisonskirche ausschnitthaft zeigt. Geöffnete Flügeltüren geben den Blick auf zwei Sarkophage frei. Über dem Türsturz ist ein Wappen zu sehen mit den ineinander verschlungenen Buchstaben "F" und "W". Diese werden von je einem Ritterhelm als Insignienbestandteile flankiert. Der linke Sarkophag trägt die Aufschrift "Friedrich II". In der Türöffnung steht Napoleon, am rechten Türflügel stehen vier Offiziere, links zwei Männer mit Fackel und Schlüsselbund. Die Darstellung bezieht sich auf Napoleons Besuch des Grabes von Friedrich II. am 24. Oktober 1806. Der Untertitel lautet entsprechend: "NAPOLEON AM GRABE FRIEDRICHS II."; darunter kleingedruckt: Stuttgart, J. Scheible's Buchhandlung".

Grunddaten

Material/Technik:

Papier; Stahlstich

Maße:

11,1x12,2 cm (HxB)

Ereignisse

Druckplatte wann 1840er Jahre
hergestellt

wer

wo

Schlagworte

- Fackel
- Grab

- Gruft
- Sarkophag
- Wappen