

	<p>Objekt: Antikisierende Szene mit Vater und Sohn beim Bogenschießen [aus einem Skizzenbuch von unbekannter Hand, evtl. des Louis Thomassin]</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-15959-012</p>
--	---

Beschreibung

Bleistiftskizze, um 90 Grad nach links gedreht, mit Variation der Komposition von III-15959-008 und III-15959-009. Links im Bild steht ein nackter Mann mit Pfeil und gespanntem Bogen. Er blickt zu dem ebenfalls nackten, in Rückansicht und weiter Schrittstellung gezeigten Jungen herab, der seinen Bogen ebenso gespannt hat. Mittig, etwas zurückgesetzt, sitzt eine Frau mit einem Kleinkind auf dem Arm auf einer Bank. Sie ist mit einem antikisierenden Gewand oder Tuch bekleidet, das ihre Brust freilässt. Das Geschlechtsteil des Mannes ist violett übermalt.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Unbekannt. Alter Bestand. Eingetragen 2019.

Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift auf geripptem Büttenpapier

Maße:

Blatt: 264 x 205 mm

Ereignisse

Gezeichnet

wann

1802-1815

wer

Louis Thomassin (1774-1854)

wo Paris

Schlagworte

- Akt (Kunst)
- Figürliche Darstellung
- Mythologie
- Zeichnung