

	<p>Objekt: Mönch am Schreibpult sitzend, Kopie nach Eustache Le Sueur [aus einem Skizzenbuch von unbekannter Hand, evtl. des Louis Thomassin]</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-15959-014</p>
--	---

Beschreibung

Bärtiger Mönch, an einem Schreibpult sitzend. Teilkopie nach Eustache Le Sueurs im Pariser Louvre aufbewahrten Gemälde "Papst Viktor III. bestätigt die Gründung der Kartäuser", aus einer Serie von 22 Gemälden, die zwischen 1645 und 1648 für den Kreuzgang des Kartäuserklosters in Paris entstanden sind.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Unbekannt. Alter Bestand. Eingetragen 2019.

Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift auf geripptem Büttenpapier

Maße:

Blatt: 263 x 204 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1802-1815
	wer	Louis Thomassin (1774-1854)
	wo	Paris
Geistige Schöpfung	wann	

wer

Eustache Le Sueur (1616-1655)

wo

Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Historie
- Zeichnung