

	Object: Mönch am Schreibpult sitzend, Kopie nach Eustache Le Sueur [aus einem Skizzenbuch von unbekannter Hand, evtl. des Louis Thomassin]
	Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
	Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle
	Inventory number: III-15959-014

Description

Bärtiger Mönch, an einem Schreibpult sitzend. Teilkopie nach Eustache Le Sueurs im Pariser Louvre aufbewahrten Gemälde "Papst Viktor III. bestätigt die Gründung der Kartäuser", aus einer Serie von 22 Gemälden, die zwischen 1645 und 1648 für den Kreuzgang des Kartäuserklosters in Paris entstanden sind.

Detailed description

Provenienz:

Unbekannt. Alter Bestand. Eingetragen 2019.

Basic data

Material/Technique:

Bleistift auf geripptem Büttenpapier

Measurements:

Blatt: 263 x 204 mm

Events

Drawn

When 1802-1815

Who Louis Thomassin (1774-1854)

Where Paris

Intellectual
creation

When

Who

Eustache Le Sueur (1616-1655)

Where

Keywords

- Drawing
- Figürliche Darstellung
- Historie