

	<p><b>Objekt:</b> Zwei badende Frauen mit Schwan, Teilkopie nach Correggio [aus einem Skizzenbuch von unbekannter Hand, evtl. des Louis Thomassin]</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p><b>Inventarnummer:</b> III-15959-016</p>
--	---

## Beschreibung

Zwei nackte badende Frauen an einem Flussufer. Die linke Frau steigt gerade aus dem Wasser, während die zweite Frau bis zu den Oberschenkeln im Wasser steht und sich gegen einen sich nahenden Schwan zur Wehr setzt. Ebenso wie auf Blatt 19 handelt es sich hier um eine Teilkopie nach Correggios heute in der Berliner Gemäldegalerie befindlichen Gemälde "Leda mit dem Schwan". Napoleon ließ das Bild 1806 nach Paris bringen.

## Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Unbekannt. Alter Bestand. Eingetragen 2019.

## Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift auf geripptem Büttenpapier

Maße:

Blatt: 264 x 204 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1802-1815
	wer	Louis Thomassin (1774-1854)
	wo	Paris

Geistige  
Schöpfung

wann

wer

Correggio, Antonio Allegri da (1489-1534)

wo

## Schlagworte

- Akt (Kunst)
- Figürliche Darstellung
- Mythologie
- Zeichnung