

	<p><b>Object:</b> Zwei badende Frauen mit Schwan, Teilkopie nach Correggio [aus einem Skizzenbuch von unbekannter Hand, evtl. des Louis Thomassin]</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p><b>Collection:</b> Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p><b>Inventory number:</b> III-15959-016</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Description

Zwei nackte badende Frauen an einem Flussufer. Die linke Frau steigt gerade aus dem Wasser, während die zweite Frau bis zu den Oberschenkeln im Wasser steht und sich gegen einen sich nahenden Schwan zur Wehr setzt. Ebenso wie auf Blatt 19 handelt es sich hier um eine Teilkopie nach Correggios heute in der Berliner Gemäldegalerie befindlichen Gemälde "Leda mit dem Schwan". Napoleon ließ das Bild 1806 nach Paris bringen.

## Detailed description

Provenienz:

Unbekannt. Alter Bestand. Eingetragen 2019.

## Basic data

Material/Technique:

Bleistift auf geripptem Büttenpapier

Measurements:

Blatt: 264 x 204 mm

## Events

Drawn

When 1802-1815

Who Louis Thomassin (1774-1854)

Where Paris

Intellectual  
creation

When

Who

Correggio, Antonio Allegri da (1489-1534)

Where

## Keywords

- Drawing
- Figürliche Darstellung
- Mythology
- Nude