

	<p>Object: Der heilige Bruno lässt das Kartäuserkloster errichten, Teilkopie nach Eustache Le Sueur [aus einem Skizzenbuch von unbekannter Hand, evtl. des Louis Thomassin]</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventory number: III-15959-025</p>
--	---

Description

Drei Männer in antikisierenden Gewändern sind in das Studium eines architektonischen Plans vertieft. Daneben eine Säule oder ein Pilaster mit dorischem Kapitell sowie ein Stück Mauerwerk. Teilkopie nach Eustache Le Sueurs im Pariser Louvre aufbewahrten Gemälde "Der heilige Bruno lässt das Kartäuserkloster errichten", aus einer Serie von 22 Gemälden, die zwischen 1645 und 1648 für den Kreuzgang des Kartäuserklosters in Paris entstanden sind.

Detailed description

Provenienz:

Unbekannt. Alter Bestand. Eingetragen 2019.

Basic data

Material/Technique:

Bleistift auf geripptem Büttenpapier

Measurements:

Blatt: 263 x 203 mm

Events

Drawn	When	1802-1815
-------	------	-----------

	Who	Louis Thomassin (1774-1854)
	Where	Paris
Intellectual creation	When	
	Who	Eustache Le Sueur (1616-1655)
	Where	

Keywords

- Drawing
- Figürliche Darstellung
- Historie
- architectural view