

	<p>Object: Umhang</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Collection: Sterben, Tod, Bestattung, Trauer, Gedenken</p> <p>Inventory number: AltM 2010/25</p>
--	---

Description

Der kragenartige Umhang zeigt die Vorliebe für schwarze Spitze, hier an Volant, Besatz und Halsausschnitt. Im 19. Jahrhundert war die geklöppelte Chantillyspitze weit verbreitet, sie wurde schon damals maschinell imitiert (bestickter Tüll oder Bobinet-Spitze). Perlborten waren ebenfalls weit verbreitet. An Hals und Saum mit je einer Reihe Spitzenbordüre, darüber auf der Naht wellenförmige Verzierung aus Perlen mit größeren Zwischensteinen, Halsausschnitt mit runden Perlapplikationen mit je zwei oder drei Perlgehängen, geschlossen mit zwei Haken/Ösen.

Basic data

Material/Technique:	Satin, Spitzenbordüre, Glasperlen; genäht, gestickt
Measurements:	188/42 cm (Saum/Halsausschnitt); 38 cm (H)

Events

Was used	When	1900
	Who	
	Where	Germany

Keywords

- Clothing
- Farbsymbolik
- Mourning