

	<p>Objekt: "Dear Photograph" by Taylor Jones</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25–27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: MF 2021/1.1-1.7</p>
--	---

Beschreibung

„Dear Photograph“ ist ein partizipatives Projekt, das 2011 von Taylor Jones (Canada) initiiert wurde. Die Idee ist simpel: Nimm eine alte Fotografie, die Freunde oder Familienangehörige abbildet, gehe zu dem Ort, der auf der Fotografie abgebildet ist, halte das Foto vor den originalen Hintergrund und fotografiere das Foto sowie den Ort. Viele Internetnutzer*innen folgten diesem Aufruf und reichten ein Foto ein, stets begleitet von einem Text, der mit „Dear Photograph“, also „Liebe Fotografie“, beginnt. Die Bilder erinnern an einen persönlichen Verlust und verbinden das Gestern mit dem Heute und das Analoge mit dem Digitalen.

www.dearphotograph.com
www.instagram.com/dearphotograph/

Material aus dem Forschungsprojekt www.memoryanddeath.com von Lorenz Widmaier, das im Museum für Sepulkralkultur im Rahmen der Ausstellung "Memento - Im Kraftfeld der Erinnerungen" (11/2019-03/2021) gezeigt wurde; gerahmter Text + gerahmtes Foto als Inkjet-Print.

Grunddaten

Material/Technik: Inkjet-Print; gerahmt
Maße: 40 x 40 cm (Fotopräsentation); 40 x 30 cm (Textpräsentation)

Ereignisse

Gedruckt	wann	2019
	wer	Museum für Sepulkralkultur

	wo	Kassel
Geistige Schöpfung	wann	Seit 2011
	wer	Taylor Jones (Designer)
	wo	Kanada

Schlagworte

- Fotografie
- Gedenkbild
- Gedenktext
- Social Media