

	<p>Objekt: Gemälde o. T. ('Totenschädel/Sylt')</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25–27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Sammlung: Sterben, Tod, Bestattung, Trauer, Gedenken</p> <p>Inventarnummer: M 2021/59</p>
--	---

Beschreibung

Das Motiv besteht in einem grinsenden Totenschädel, der sich allerdings noch in einem Transformationsprozess zu einem knöchernen Schädel befindet. Auf dem Kopf und um den Hals ist er bunt gekleidet. Seine Mütze entspricht dem Umriss der Insel Sylt. Dies verweist auf seinen Herstellungsort, wozu überliefert ist, dass das Gemälde auf Sylt im Rahmen eines Malkurses für Hobbykünstler*innen unter dem Motto "Mensch & Meer" unter der Leitung von Christine Reinckens entstanden ist. Die Hobbykünstlerin hat ihr Gemälde rechts unten mit einem Signaturemblem aus den Initialen K und H sowie einer Datierung versehen: "2017". Der weiße Rahmen ist zuoberst mit Muscheln und Weißheitszähnen beklebt, denn die Überlieferung ist, dass die Künstlerin an dem Malkurs kurz nach entsprechender Kiefer-OP teilgenommen hat.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand; gerahmt
Maße: 34,3 x 44,4 x 3,3 cm (HxBxT)

Ereignisse

Gemalt	wann	2017
	wer	Karin Hüttche
	wo	Sylt (Insel)

Schlagworte

- Bildwerk
- Meer

- Mensch
- Schädel
- Totenschädel