

	<p>Object: Portrait von Ottonie Degenfeld im schwarzen Kleid mit Perlenkette auf einen Blumenstrauß schauend</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Photograph collection on Hugo von Hofmannsthal</p> <p>Inventory number: Hs-Foto-0970 / Hs-30315</p>
--	--

Description

Studioaufnahme vor dunklem Hintergrund. Halbfigur. Ottonie sitzt nach links gewendet und schaut im Profil nach unten auf einen Strauß heller Blumen, die sie in der Hand hält. Fotografie im hellen Passepartout auf dem unten mittig mit Tinte: "Ottonie 1918." steht.

Auf der Rückseite Stempel:
"Lichtkunst-Werkstätte
München"

Mit Bleistift: "Ottonie Degenfeld"

Nachlass Michael Zimmer. Leihgabe Christopher Zimmer und Vera Graaf, 2009. Mappe 3: Konvolut 2: Ottonie Gräfin Degenfeld. Lichtkunst München. Hs. von OvD bezeichnet: „Ottonie 1918“. – Kleiner Schnappschuß, vermutlich gleichfalls OvD, aber früher

Basic data

Material/Technique: Schwarz-Weiß-Fotografie
Measurements:

Events

Image taken	When	1918
-------------	------	------

	Who	Lichtkunst-Werkstätte
	Where	Munich
Autographed/ Signed	When	1918
	Who	Ottonie von Degenfeld-Schonburg (1882-1970)
	Where	
Owned	When	
	Who	Vera Graaf (1940-)
	Where	New York City
Owned	When	
	Who	Michael Johannes Zimmer (1934-2008)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Ottonie von Degenfeld-Schonburg (1882-1970)
	Where	

Keywords

- Dedication
- Dress
- Flowering plant
- Leihgabe
- Photography
- Portrait