

	<p>Objekt: Ottonie Degenfeld im dunkeln Kleid mit geschlossenen Augen</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Fotosammlung Hugo von Hofmannsthal</p> <p>Inventarnummer: Hs-Foto-0971 / Hs-30315</p>
--	---

Beschreibung

Kleinformatiger Schnappschuss. Außenaufnahme. Kniestück. Ottonie sitzt auf einem Stuhl und wendet das Gesicht im Halbprofil nach rechts. Die Augen sind geschlossen. Ihr rechter Arm liegt auf der Rückenlehne, der linke liegt auf ihren Oberschenkeln. Am rechten Rand des Bildes ist die Hand einer weiteren Person zu sehen. Im Hintergrund Hausfassade.

Nachlass Michael Zimmer. Leihgabe Christopher Zimmer und Vera Graaf, 2009. Mappe 3: Konvolut 2: Ottonie Gräfin Degenfeld. Lichtkunst München. Hs. von OvD bezeichnet: „Ottonie 1918“. – Kleiner Schnappschuß, vermutlich gleichfalls OvD, aber früher

Grunddaten

Material/Technik:

Schwarz-Weiß-Fotografie

Maße:

Ereignisse

Aufgenommen wann 1900-1930

wer

wo

Besessen wann

wer

Michael Johannes Zimmer (1934-2008)

wo

Besessen wann

Wurde abgebildet (Akteur)	wer	Vera Graaf (1940-)
	wo	New York City
	wann	
	wer	Ottonie von Degenfeld-Schonburg (1882-1970)
	wo	

Schlagworte

- Fotografie
- Kleid
- Leihgabe