

	<p>Objekt: Johann Andreas Claus</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: A IV-01178</p>
--	--

Beschreibung

Erworben 1930 von Fräulein Cäcilie Blum, Frankfurt a. M.

1943 im Kriegsmuseum, Kriegsverlust 1944.

Literatur: Jahresbericht des Freien Deutschen Hochstifts, in: Jb. FDH 1930, S. 435 | FGM 1938 (= Führer durch das Goethe-Museum), S. 71).

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Aus dem Besitz der Familie von Johann Andreas Claus (1731-1815). | In Familienlinie und über drei Generationen vererbt an Cäcilie Blum (alte Inventarangabe, mit Stammbaum).

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand

Maße: 80,0 x 75,0 cm

Ereignisse

Gemalt wann 1779
wer Johann Sylvius Schroeter
wo

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)
wer Johann Andreas Claus (1731-1815)

Schlagworte

- Bruststück (Porträt)
- Gemälde
- Kriegsverlust
- Malerei
- Porträt

Literatur

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, Kat. A 28, S. 389