

	<p>Object: Gemälde "Forms From My Sky, no. 60 (the depressed) (Benjamin Chukwuemeka Akachukwu)</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Collection: Religionen und Weltanschauungen</p> <p>Inventory number: M 2021/97</p>
--	--

Description

Das Gemälde ist Teil der umfangreichen Reihe "Forms From My Sky". Darin bearbeitet der Künstler und Dichter, der Kunst und Gender Studies studierte, soziale, religiöse, politische und kulturelle Fragen. Die Leinwand wurde mit Küpenfarbstoff vorgefärbt und mit Acryl bemalt. Wie beim Blick in die Wolken, die sich wie ein Spiegel der Psyche zu Formen fügen, nimmt der Künstler Themen und Schwingungen der Gesellschaft auf. Hier ist es die stigmatisierte und oftmals mit dem Suizid verknüpfte Krankheit Depression, die er ansprechen möchte. The Depressed bezieht sich zudem auf den 1958 erschienenen Debütroman Things Fall Apart des nigerianischen Schriftstellers Chinua Achebe. Er dreht sich um (fiktive) Geschehnisse in einem Dorf der Volksgruppe der Igbo in Nigeria, die sich auf den Suizid eines verzweifelten Dorfbewohners angesichts des schadhafte Einflusses der Kolonialmächte zuspitzen.

Das Gemälde wurde im Rahmen der Ausstellung "Suizid - Let's talk about it!" im Museum für Sepulkralkultur (09/2021-04/2022) gezeigt.

Basic data

Material/Technique: Leinwand, Acryl, Küpenfarbstoff
Measurements: 126 x 96 cm (HxB)

Events

Painted	When	2018
	Who	Benjamin Chukwuemeka Akachukwu

Where Abuja

Keywords

- Allegory
- Bildwerk
- Cause of death