

	<p>Objekt: Grafik "Leichenbegängniß der Henriette Sonntag [sic!] in Mexico"</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: GS 2001/39</p>
--	---

Beschreibung

Dargestellt ist ein Begräbnisareal mit einer Kollonade (Säulengang), wie es stilistisch einem Camposanto-Friedhof entspricht. Die Innenwände sind mit Grabnischen versehen. Vor einer (noch) leeren Grabnische, zu der eine Leiter aufgestellt ist, haben sich viele Menschen - vorrangig Männer - versammelt. Dazwischen ist auch ein Geistlicher bzw. Priester auszumachen. Dargestellt wird, so auch die Bildlegende, das "Leichenbegängniß der Henriette Sonntag in Mexico". Henriette Sonntag, die sich eigentlich mit nur einem 'n' im Nachnamen schreibt, war eine deutsche Opernsängerin, die während einer Gastspielreise in Mexiko an Cholera erkrankte und starb.

Grunddaten

Material/Technik: Papier; Stahlstich
Maße: 17,5 x 23,2 cm (HxB)

Ereignisse

Hergestellt wann 1854
wer
wo
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Mexiko

Schlagworte

- Cholera
- Friedhof
- Kolumbarium
- Säulengang
- Trauernde