

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Grafik "Leichenbegängniß der Henriette Sonntag [sic!] in Mexico"</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: GS 2001/39</p> |
|--|---|

Description

Dargestellt ist ein Begräbnisareal mit einer Kollonade (Säulengang), wie es stilistisch einem Camposanto-Friedhof entspricht. Die Innenwände sind mit Grabnischen versehen. Vor einer (noch) leeren Grabnische, zu der eine Leiter aufgestellt ist, haben sich viele Menschen - vorrangig Männer - versammelt. Dazwischen ist auch ein Geistlicher bzw. Priester auszumachen. Dargestellt wird, so auch die Bildlegende, das "Leichenbegängniß der Henriette Sonntag in Mexico". Henriette Sonntag, die sich eigentlich mit nur einem 'n' im Nachnamen schreibt, war eine deutsche Opernsängerin, die während einer Gastspielreise in Mexiko an Cholera erkrankte und starb.

Basic data

Material/Technique: Papier; Stahlstich
Measurements: 17,5 x 23,2 cm (HxB)

Events

| | | |
|----------------------------|-------|--------|
| Created | When | 1854 |
| | Who | |
| | Where | |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |
| | Where | Mexico |

Keywords

- Cemetery
- Cholera
- Kolumbarium
- Säulengang
- Trauernde