

	<p><b>Objekt:</b> Nächtliche Seelandschaft mit Boot und Ruine [aus Mappe III aus dem Sommerhoff-Nachlass]</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p><b>Inventarnummer:</b> III-15039, Mappe III, Blatt 002</p>
--	--

## Beschreibung

Nächtliches Seeufer, im Hintergrund Berge. Links die Silhouette eines Schlosses, möglicherweise eine Fantasiearchitektur. Davor ein Segelboot im Mondschein.

## Ausführliche Beschreibung

### Provenienz:

Aus dem Nachlass Maximiliane von Arnims, spätere Gräfin von Oriola (1818-1894). | Im Besitz von Marie Berna, geb. Christ (1846-1915), seit 1880 in zweiter Ehe verheiratet mit Waldemar von Oriola (1854-1910), dem ältesten Sohn Maximiliane von Arnims. | Nach dem Tod Marie Gräfin Oriolas 1915 vererbt an ihre Cousine, Josephine von Buttlar, geb. Leisler. | Als sog. Sommerhoff-Nachlass erworben 1977 von Maria Sommerhoff geb. von Buttlar (\*1894-?) und Cordelia von Buttlar, Bad Homburg, den Töchtern Josephine von Buttlars.

## Grunddaten

Material/Technik:	Aquarell, stellenweise weiß gehöht (Pinsel), auf Pappe mit geprägtem und gestanztem Schmuckrahmen
Maße:	Pappe: 118 x 164 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1837-1852
	wer	Georg von der Groeben (1817-1894)

## Schlagworte

- Architekturansicht
- Landschaftsbild
- Nocturne
- Seenlandschaft
- Zeichnung