[Weitere Angaben: https://hessen.museum-digital.de/object/72211 vom 01.06.2024]

Objekt:	Studienblatt: Kopf eines bärtigen Mannes, Kopf eines jungen Mannes, Ente und Pferd [aus Mappe III aus dem Sommerhoff-Nachlass]
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Sammlung:	Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle
Inventarnummer:	III-15039, Mappe III, Blatt 011

Beschreibung

Gezeichnet von: Unbekannt
Bärtiger Mann, schreibend, in Dreiviertelansicht nach links, vor dunklem Grund. Unten links Porträtstudie eines Jungen, in Dreiviertelansicht nach rechts. Daneben Tierstudien einer Ente sowie eines trabenden Pferdes. Rückseitig Skizze eines Laubbaums.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:
Aus dem Nachlass Maximiliane von Arnims, spätere Gräfin von Oriola (1818-1894). | Im Besitz von Marie Berna, geb. Christ (1846-1915), seit 1880 in zweiter Ehe verheiratet mit Waldemar von Oriola (1854-1910), dem ältesten Sohn Maximiliane von Arnims. | Nach dem Tod Marie Gräfin Oriolas 1915 vererbt an ihre Cousine, Josephine von Buttlar, geb. Leisler. | Als sog. Sommerhoff-Nachlass erworben 1977 von Maria Sommerhoff geb. von Buttlar (*1894-?) und Cordelia von Buttlar, Bad Homburg, den Töchtern Josephine von Buttlars.

Grunddaten

Material/Technik:	Kohle (?) auf Velinpapier
Maße:	Blatt: 307 x 227 mm

Schlagworte

- Dreiviertelansicht

- Porträt
- Schulterstück
- Tierstudie
- Zeichnung