

	<p><b>Object:</b> Studienblatt: Kopf eines bärtigen Mannes, Kopf eines jungen Mannes, Ente und Pferd [aus Mappe III aus dem Sommerhoff-Nachlass]</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p><b>Collection:</b> Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p><b>Inventory number:</b> III-15039, Mappe III, Blatt 011</p>
--	---

## Description

Gezeichnet von: Unbekannt

Bärtiger Mann, schreibend, in Dreiviertelansicht nach links, vor dunklem Grund. Unten links Porträtstudie eines Jungen, in Dreiviertelansicht nach rechts. Daneben Tierstudien einer Ente sowie eines trabenden Pferdes. Rückseitig Skizze eines Laubbaums.

## Detailed description

Provenienz:

Aus dem Nachlass Maximiliane von Arnims, spätere Gräfin von Oriola (1818-1894). | Im Besitz von Marie Berna, geb. Christ (1846-1915), seit 1880 in zweiter Ehe verheiratet mit Waldemar von Oriola (1854-1910), dem ältesten Sohn Maximiliane von Arnims. | Nach dem Tod Marie Gräfin Oriolas 1915 vererbt an ihre Cousine, Josephine von Buttlar, geb. Leisler. | Als sog. Sommerhoff-Nachlass erworben 1977 von Maria Sommerhoff geb. von Buttlar (\*1894-?) und Cordelia von Buttlar, Bad Homburg, den Töchtern Josephine von Buttlars.

## Basic data

Material/Technique:

Kohle (?) auf Velinpapier

Measurements:

Blatt: 307 x 227 mm

## Keywords

- Drawing
- Dreiviertelansicht
- Portrait
- Shoulder mark
- Tierstudie