Objekt: Tierstudien [aus Mappe III aus

dem Sommerhoff-Nachlass]

Museum: Freies Deutsches Hochstift /

Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main

069 / 1 38 80 - 0

bildarchiv@freies-deutsches-

hochstift.de

Sammlung der Zeichnungen &

Aquarelle

Inventarnummer: III-15039, Mappe III, Blatt 031

## Beschreibung

13 mit zartem Bleistiftstrich skizzierte und über das ganze Blatt verteilte kleine Tierstudien und Genreszenen: Zwei Damen, auf Eseln reitend, Kühe, Pferde, Enten, Ziegen und Schafe, Hund und Katze, Fasan und Schwein sowie eine Melkszene.

## Ausführliche Beschreibung

#### Provenienz:

Aus dem Nachlass Maximiliane von Arnims, spätere Gräfin von Oriola (1818-1894). | Im Besitz von Marie Berna, geb. Christ (1846-1915), seit 1880 in zweiter Ehe verheiratet mit Waldemar von Oriola (1854-1910), dem ältesten Sohn Maximiliane von Arnims. | Nach dem Tod Marie Gräfin Oriolas 1915 vererbt an ihre Cousine, Josephine von Buttlar, geb. Leisler. | Als sog. Sommerhoff-Nachlass erworben 1977 von Maria Sommerhoff geb. von Buttlar (\*1894-?) und Cordelia von Buttlar, Bad Homburg, den Töchtern Josephine von Buttlars.

### Grunddaten

Material/Technik: Bleistift auf elfenbeinfarbenem Karton

Maße: Blatt: 178 x 226 mm

## Ereignisse

Gezeichnet wann

wer Adolf Heinrich von Arnim-Boitzenburg (1803-1868)

WO

# Schlagworte

- Genrebild
- Tierdarstellung
- Zeichnung