

	<p>Objekt: Jüngling mit Laute am Boden um ihn 2 knieende Männer und ein stehender Geistlicher [aus Mappe III aus dem Sommerhoff-Nachlass]</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-15039, Mappe III, Blatt 038v</p>
--	--

Beschreibung

Gezeichnet von: Unbekannt

Vermutlich literarische Illustration. Am Boden liegend ein Jüngling mit einer Laute. Bei ihm knien zwei Männer, der eine mit aufwendigem Kopfschmuck altdeutscher Art. Dahinter steht ein Geistlicher und betet.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Aus dem Nachlass Maximiliane von Arnims, spätere Gräfin von Oriola (1818-1894). | Im Besitz von Marie Berna, geb. Christ (1846-1915), seit 1880 in zweiter Ehe verheiratet mit Waldemar von Oriola (1854-1910), dem ältesten Sohn Maximiliane von Arnims. | Nach dem Tod Marie Gräfin Oriolas 1915 vererbt an ihre Cousine, Josephine von Buttlar, geb. Leisler. | Als sog. Sommerhoff-Nachlass erworben 1977 von Maria Sommerhoff geb. von Buttlar (*1894-?) und Cordelia von Buttlar, Bad Homburg, den Töchtern Josephine von Buttlars.

Grunddaten

Material/Technik:

Feder und Pinsel in Grau und Schwarz über Bleistift, allseitige Einfassungslinie mit der Feder in Grau, auf Velinpapier
Am Rand Feder- und Pinselproben

Maße:

Blatt: 145 x 119 mm

Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Zeichnung