

	<p>Objekt: Teuflische Gestalt mit langem Stock auf einer Felsspitze [aus Mappe III aus dem Sommerhoff-Nachlass]</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-15039, Mappe III, Blatt 043</p>
--	--

Beschreibung

Gezeichnet von: Unbekannt

Nächtliche Dämonenszene: Auf einem Felsvorsprung, dessen Kreideweiß sich gespenstisch vor dunklem Fond abhebt, steht eine knochige Teufelsgestalt mit unheilvoll zum Grinsen verzogenem Mund und hochgezogenen Schultern; die Linke handlungsbereit auf den Knauf eines langen, spitzen Stabes abgelegt, der das Bild diagonal durchschneidet. Vielleicht die Illustration zu einem bislang nicht identifizierten literarischen Werk. In der Bezeichnung klingt Hans Christian Andersens düsteres Märchen "Der Schatten" an, ohne dass eine Zuordnung möglich wäre.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Aus dem Nachlass Maximiliane von Arnims, spätere Gräfin von Oriola (1818-1894). | Im Besitz von Marie Berna, geb. Christ (1846-1915), seit 1880 in zweiter Ehe verheiratet mit Waldemar von Oriola (1854-1910), dem ältesten Sohn Maximiliane von Arnims. | Nach dem Tod Marie Gräfin Oriolas 1915 vererbt an ihre Cousine, Josephine von Buttlar, geb. Leisler. | Als sog. Sommerhoff-Nachlass erworben 1977 von Maria Sommerhoff geb. von Buttlar (*1894-?) und Cordelia von Buttlar, Bad Homburg, den Töchtern Josephine von Buttlars.

Grunddaten

Material/Technik:

Pinsel in Grau und Weiß mit Bleistift auf
graugrün meliertem Papier, auf braunes
Papier montiert

Maße:

Blatt: 304 x 174 mm

Schlagworte

- Felsformation
- Figürliche Darstellung
- Nocturne
- Zeichnung