

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Zwei Arabesken auf die Weine "Klingenberger" und "Affenthaler" [aus der "geblühten Kasette"]</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: IV-1960-013, Nr. 16, Blatt 41a</p> |
|--|--|

Beschreibung

Arabeske Komposition: unten: tanzender Mann, einen Affen über seinen Kopf hebend, der an Weinreben frisst. Gerahmt von Schreibmeisterschnörkeln. Oben münden die Schnörkel in zwei Hände, erhobene Weingläser haltend. Aus diesen entsteigen zwei geflügelte Engelchen, die sich über die Ränder der Gläser hinweg umarmen.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Aus dem Besitz von Bettines Tochter Armgart von Flemming geb. von Arnim (1821-1880). | Erworben 1960 aus dem Nachlass von deren Tochter Irene Forbes-Mosse geb. von Flemming (1864-1946), Chexbres (Kanton Waadt, Schweiz).

Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift, allseitige Rahmungslinie mit der Feder in verbräuntem Schwarz, auf Velinpapier. Von einem zweiten Blatt partiell verdeckt auf hellgrauen Karton montiert, allseitige, mehrfache Rahmungslinie mit der Feder in Schwarz

Maße:

Blatt: 473 x 210 mm; Untersatzkarton: 509 x 398 mm

Ereignisse

Gezeichnet wann
wer Gisela von Arnim (1827-1889)
wo

Schlagworte

- Engel
- Figürliche Darstellung
- Genrebild
- Tierdarstellung
- Zeichnung