

	<p>Objekt: Wohn- und Sterbezimmer Bettine von Arnims</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: IV-1960-013, Nr. 9</p>
--	--

Beschreibung

Blick in das Wohn- und Sterbezimmer Bettine von Arnims, an der grüntapezierten Wand mittig eine Kopie nach Correggios "Jupiter und Io". Die Kopie wurde von der Malerin Pauline Steinhäuser geb. Francke (1810-1866), der Ehefrau des maßgeblich mit der Ausführung von Bettines Goethedenkmal beschäftigten Bildhauers Carl Johann Steinhäuser, angefertigt und war ursprünglich für einen Weimarer Auftraggeber entstanden (Böhm 2018, Bd. 1, S. 101).

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Aus dem Besitz von Bettines Tochter Armgart von Flemming geb. von Arnim (1821-1880). | Erworben 1960 aus dem Nachlass von deren Tochter Irene Forbes-Mosse geb. von Flemming (1864-1946), Chexbres (Kanton Waadt, Schweiz).

Grunddaten

Material/Technik:

Wasserfarben mit opaken Wasserfarben und etwas Feder in Grau und Braun, weiß und gelb gehöht (Pinsel), auf Velinpapier, ganzflächig auf Velinkarton gezogen, gerahmt

Maße:

Blatt: 241 x 276 mm; Untersatzkarton: 252 x 282 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1859
	wer	Moritz Wilhelm Hoffmann (1823-1893)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Bettine von Arnim (1785-1859)
	wo	

Schlagworte

- Interieur
- Personendarstellung (Kunst)
- Zeichnung