

	<p>Objekt: Johann Wolfgang von Goethe [(Studie zu einem Gemälde)]</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-15693-001</p>
--	--

Beschreibung

Mit raschen Strichen angelegter Kopf und Halsansatz Goethes in Dreiviertelansicht nach links, der Blick gesenkt. Ähnlich dem Goethe-Typus der Schadow-Büste von 1823.

Rahmen: in Passepartout montiert (nicht fachgerecht, keine Museums-Qualität), dieses liegt zusammen mit III-15693-002 und III-15693-003 lose in museumsgerechter Mappe

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Erworben 1969 als Schenkung von Eric F. Menke, Washington, USA.

Grunddaten

Material/Technik: Schwarzer Kugelschreiber und grüner
Filzstift auf Velinpapier

Maße: Blatt: 343 x 274 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	August 1969
	wer	Cabada, Javier (*1931)
	wo	Washington D.C.

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

wo

Schlagworte

- Dreiviertelansicht
- Kopf
- Kopfstudie
- Mann
- Personendarstellung (Kunst)
- Porträt
- Zeichnung