

	<p>Objekt: Johann Wolfgang von Goethe</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-07901</p>
--	--

Beschreibung

Bildnis des 41-jährigen Johann Wolfgang von Goethe als Schulterstück in Frontalansicht, der Blick zum Betrachter, im gezeichneten Rund.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Angeblich aus der Sammlung der Fürstin Amalie von Gallitzin (1748-1806). | Im Besitz des Württembergischen Oberfinanzrates Friedrich Eser (1798-1873). | Erworben 1877/78 aus dem Nachlass des Württembergischen Oberfinanzrates Friedrich Eser (1798-1873), Stuttgart.

Grunddaten

Material/Technik:	Schwarze Kreide, stellenweise gewischt, mit Pinsel in Grau, auf Velinpapier, ganzflächig auf Vergépapier aufgezogen
Maße:	Blatt und Untersatzpapier: 317 x 281 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1791
	wer	Johann Heinrich Lips (1758-1817)
	wo	Weimar
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
wo

Schlagworte

- Frontalansicht
- Mann
- Personendarstellung (Kunst)
- Porträt
- Schulterstück
- Zeichnung

Literatur

- Hennig, Mareike | Struck, Neela (Hgg.) (2022): Zeichnen im Zeitalter Goethes. Zeichnungen und Aquarelle aus dem Freien Deutschen Hochstift (Katalog zur gleichnamigen Ausstellung vom 27.08.2022 - 06.11.2022). München, Kat. 1, S. 50 (Beitrag: Mareike Hennig)