[Additional information: https://hessen.museum-digital.de/object/72372 vom 2024/06/02]

Object:	Entwurf für das Frankfurter Goethedenkmal
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Collection:	Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle
Inventory number:	III-02900

Description

Entwurfszeichnung für das an Goethes 70. Geburtstag, 1819, durch Sulpiz Boisserée angestoßene, für eine Maininsel gegenüber dem Schneidwall projektierte Goethedenkmal in Frankfurt am Main. Das Projekt sah einen Rundtempel mit korinthischem Säulenumgang nach dem Vorbild des Vestatempels in Rom vor. Im Innern war zunächst eine Goethebüste von Johann Heinrich Dannecker, später eine Statue von Christian Daniel Rauch geplant. Die Wände sollten Reliefs von Bertel Thorvaldsen schmücken, Fresken von Cornelius oder Overbeck waren für die Kuppel angedacht. NSt

Detailed description

Provenienz:
Erworben nach 1895 als Schenkung des Bildhauers Carl Rumpf (1838-1911), Frankfurt am Main.

Basic data

Material/Technique:	Feder in Dunkelgrau und Pinsel in verschiedenen Grautönen, allseitige Einfassungslinie mit der Feder in Schwarz, auf Vergépapier
Measurements:	Blatt: 339 x 469 mm

Events

Drawn	When	1820-1821
	Who	Friedrich Rumpf (1795-1867)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Friedrich Rumpf (1795-1867)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Main (river)

Keywords

- Drawing
- Landschaftsbild
- Riverscape
- architectural view

Literature

- Hennig, Mareike | Struck, Neela (Hgg.) (2022): Zeichnen im Zeitalter Goethes. Zeichnungen und Aquarelle aus dem Freien Deutschen Hochstift (Katalog zur gleichnamigen Ausstellung vom 27.08.2022 - 06.11.2022). München, Kat. 3, S. 54 (Beitrag: Neela Struck)
- Seng, Joachim (2009): Goethe-Enthusiasmus und Bürgersinn: das Freie Deutsche Hochstift - Frankfurter Goethe-Museum ; 1881 - 1960. Göttingen