

	<p>Objekt: Die Grundsteinlegung beim Umbau von Goethes Elternhaus [Entwurf zu dem Gemälde Julius Hamels]</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-10193</p>
--	--

## Beschreibung

Durch Mauern begrenzter, oben offener Bauplatz, dahinter rasch umrissene Bäume. Im Zentrum der Knabe Johann Wolfgang Goethe neben der "Lapis Fundamentalis", in der rechten Hand eine Maurerkelle. Zu seiner Rechten die sitzende Frau Rath, bei ihr Cornelia, hinter ihr Johann Caspar Goethe. Ihm gegenüber der Obergeselle, Handwerker und Schaulustige. Die symbolische Grundsteinlegung zum Umbau von Goethes Elternhaus entspricht der Schilderung in Johann Wolfgang Goethes "Labores juveniles" (1757) mit Goethe "in der Tiefe als ein Maurer gekleidet mit der Kelle in der Hand unter vielen Maurer-Gesellen stehend" und der gestammelten Rede des Obergesellen, der sich die Haare rauft und von den Umstehenden belacht wird. Wohl die erste von zwei erhaltenen Bleistiftvorzeichnungen (vgl. III-10192) zu dem Gemälde von 1898 (IV-00999). Die fertige Version weist eine stärkere Rhythmisierung der Figurengruppen auf, durch die die Familie Goethe vom Podest herab in den Vordergrund gerückt ist.

## Ausführliche Beschreibung

### Provenienz:

Aus der Sammlung Heinrich Eduard Stiebel (1851-1928), Frankfurt am Main. | Erworben 1930 bei Joseph Baer & Co, Frankfurt am Main.

## Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift auf Vergépapier

Maße:

Blatt: 435 x 541 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1898
	wer	Julius Hamel (1834-1907)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Goethehaus (Frankfurt)
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johann Caspar Goethe (1710-1782)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Cornelia Schlosser (1750-1777)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Catharina Elisabeth Goethe (1731-1808)
	wo	

## Schlagworte

- Familienporträt
- Figürliche Darstellung
- Historie
- Literarische Darstellung
- Personendarstellung (Kunst)
- Porträt
- Zeichnung