

	<p>Objekt: Wolfgang Maximilian von Goethe</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-14665</p>
--	---

Beschreibung

Bildnis des etwa 31-jährigen Wolfgang Maximilian von Goethe als Schulterstück in Dreiviertelansicht nach links, der Kopf nahezu en face, der Blick zum Betrachter; mit seitlich gescheiteltem, kinnlangem Haar, Schnurrbart, Vatermörderkragen und um die Schultern liegendem Tuch; vor dunkel angedeutetem Hintergrund.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

1919 und 1922 im Besitz von Gräfin Henckel von Donnersmarck, auf Schloss Hirschhügel bei Rudolstadt. | Erworben 1970 von Helmut Poetter, Dreieichenhain angeblich in Kommission für einen Antiquar Klaus Müller, Berlin.

Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift, stellenweise gewischt, mit Röteln und Pinsel in Schwarz und wenig Rot, weiß gehöht (Pinsel), auf festem, graubläulichem Velinpapier

Maße:

Blatt: 270 x 208 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1851
	wer	Robert Macpherson (1814-1872)

	wo	Rom
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Wolfgang Maximilian von Goethe (1820-1883)
	wo	

Schlagworte

- Dreiviertelansicht
- Mann
- Personendarstellung (Kunst)
- Porträt
- Schulterstück
- Zeichnung