

	<p>Object: Illustration zu Friedrich Schillers Gedicht "Klage der Ceres"</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventory number: III-13692</p>
--	--

Description

Ausgeschmückte Initiale I, mit der das Gedicht beginnt ("Ist der holde Lenz erschienen?"), der Anfang der Zeile rechts daneben. Nebeneinander thronen Pluto, der Gott der Unterwelt und Proserpina, ermattet und hoffnungslos das Haupt in die Hand gestützt. Im Bildfeld darunter Grottesken und andere dämonische Köpfe. Im Hintergrund Charon in seinem Kahn auf dem Styx.

Detailed description

Provenienz:

Aus dem Nachlass des Künstlers. Erworben 1961 bei Karl und Faber, München.

Basic data

Material/Technique:	Feder in Braun über Bleistift auf chamoisfarbenem Velinpapier
Measurements:	Blatt: 157 x 93 mm

Events

Drawn	When	
	Who	Eugen Napoleon Neureuther (1806-1882)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Charon
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Proserpina
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Hades (Gott)
	Where	

Keywords

- Arabesque
- Drawing
- Figürliche Darstellung
- Literarische Darstellung
- Lyric poetry
- Mythology